

సాహిత్యము
(పిల్లల నీతికథలు)

1955

రచన :
జయశ్రీ. మల్లిక్

మర్గా పబ్లిషర్స్.
రామాలయం-522 501.
(గుంటూరు జిల్లా)

సుశిక్షణ
(పిల్లల నీతికథలు)

రచయిత
జయశ్రీ చౌదరి

నవదుర్గా పబ్లిషింగ్స్

రామాలయం - 522 501

గుంటూరు జిల్లా

ప్రథమ ముద్రణ :

వెంపేపాడు, 79

ప్రతులు : 1200

పబ్లిషర్స్ :

నవదుర్గా పబ్లిషర్స్

రామాలయం - 522 501

గుంటూరుజిల్లా

వేల :

2 - 50

ప్రింటింగ్ :

వద్దా ప్రింటర్స్

విజయవాడ - 2

సుశిక్షణ

పరంధామయ్యగారు విజయవాడ పట్టణంలో సిరపడి పోయారు. ఆయనకు ఓ నాలుగు కర్రలు మాగాణి, దానికి తోడుగా ఒక డాబా, ఇల్లూ, కొంతస్థలమూవుంది. మొత్తం మీద జీవనానికి ఏ లోటూ లేదనే చెప్పాలి. ఆయన ఇల్లు వూరికి చివరగావుంది. చల్లనిగాలన్నా, చక్కని వాతావరణమన్నా, ఆయనకు చాలా ఇష్టం.

ఆరోగ్యం విషయంలో ఆయన చాలా శ్రద్ధచూపిస్తూ వుంటాడు. ఆరోగ్యమేకదా మహాభాగ్యం! మరిషి ఆరోగ్యంగావుంటే సంపాదన ఏదోనాటికి అదే సమకూరుతుంది. ఆరోగ్యం పాడయితే జీవితం పతనం అవుతుంది. ఆయనకు ఇద్దరు మొగపిల్లలు. పెద్దవాడు గోపి, రెండవవాడు శురేష్. ఇద్దరూ హైస్కూలు విద్యభ్యాసం పూర్తిచేశారు. పిల్లలను గారాబం చేయటం, అయినదానికి కానిదానికి వారిని వెనక వేసుకువచ్చి నమర్దితచరణలంటివి పరంధామయ్యగారికి బొత్తిగా గిట్టని విషయాలు! పిల్లల భవిష్యత్తుకై

పురానులు వేయగలిగింది తల్లిదండ్రులేనని ఆయన
సమ్మకం.

పాఠశాలనుంచి రాగానే స్నాన సంధ్యలు పూర్తి
చేసుకుని పుస్తకాలు ముందు వేసుకుని చదువు మొదలు
పెట్టకపోతే! కుమారులకు ఒక రోజంతా భోజనం లేకుండా
చేసేవాడాయన. తల్లి లక్ష్మమ్మగారికి తన భర్తవిషయం
బాగా తెలుసు. అందుకే ఆమె లోలోపల బాధపడుతున్నా
భర్తమాట అనుసరి చక తప్పేది కాదామికు. ఈ నిబంధనల
వల్ల పిల్లలు శ్రద్ధాభక్తులతో పెరగసాగారు.

గోపీ, సురేష్ లిద్దరూ, స్నేహితులతో కలిసి తిరిగే
వారుకారు. ఏ, ఒకరిద్దరోవున్నా, వారుకూడా చాలా బుద్ధి
మంతులై వుండేవారు. నెలకొక్కసినమా! అదికూడా తాను
చూసి పిల్లలకు ఏదయినా, ఉపకరించగలదనుకుంటేనే వారిని
పంపేవాడాయన. వారికి మంచి విషయాలు తెలుసుకోవటం
కోసం అప్పడప్పమా, చరిత్ర ప్రసిద్ధమైన ప్రదేశాలూ,
నదులు, మ్యాజియమ్ లూ, చూపించి వాటి వివరాలూ,
ఉపయోగాలూ తెలియచేవుతూ, వారి బుద్ధివికాసానికి
తోడ్పడుతూ వుండేవాడు. ఒకనాటి సాయంకాలం పిల్లల
నిద్దరినీ తీసుకుని కృష్ణానదికేసి మిక్కిలి బయలుదేరా
రాయన.

కృష్ణానదీ తీరంవెంట నడుస్తూ, ప్రకాశం బ్యారేజిని
గురించి పిల్లలకు వివరిస్తున్నారాయన.

“ఏరా? గోపీ? ఈ బ్యారేజిని ఏ పేరుతో పిలుస్తారు?”

“ప్రకాశం బ్యారేజి నాన్నగారూ!” గోపి తనముఖోకుండా తండ్రి ప్రశ్నకు సమాధానం చెప్పాడు.

“ఏనండి! ఈ బ్యారేజి మూలంగా ఏటా కొన్ని లక్షల ఎకరాలు సాగుబడికి కావలసిన నీరు అందుతుంది. కృష్ణాజిల్లా అంతటాకీ కావలసిన నీటి వనరు దీనిమూలంగా, పొందగలుగుతూ, ఓ ప్రక్కన భూమిని సశ్యశ్యామలంగా మార్చడమే కాకుండా మరోవైపు ప్రయాణ సౌకర్యాలకై సహాయ పడుతోంది!”

“ప్రయాణ సౌకర్యాల కేమిటి నాన్నగారూ?” సురేష్ అమాయకంగా ప్రశ్నించాడు.

“చూడు సురేష్! నువ్వు పడవలూ, లాంచీలూ ఇలాంటివి నీటిలో ప్రయాణంచేయడం చూడలేదూ! కొన్ని కొన్ని ప్రాంతాలకు బసూని, రైలూ మొదలయిన సౌకర్యాలు వుండవు. అలాంటి ప్రాంతాలకు ఈ సాధనాలు ప్రజలకు నీటిద్వారా బాగా వుపకరిస్తున్నాయి. ఈ నదులనీ కలసి సముద్రంగా మారాయి. ఆ సముద్రం గుండా ఇతర దేశాలతో మనకు, మననుంచి ఇతర దేశాలకూ ఎన్నో విధాలయిన వ్యాపార సంబంధాలు జరుగుతున్నాయి! అలాగే నాగార్జునసాగర్ ఆనకట్ట. ఆంధ్రప్రదేశ్ లోగల ప్రాజెక్టులలో అతి ముఖ్యమయినదీ, పెద్దదీ నాగార్జునసాగర్ డామ్! ఈ ఆనకట్ట కూడా కృష్ణానదిపైన నిర్మించినదే! దీని

మూలంగా సాలుకు 21.50 లక్షల ఎకరాల్లో పంటలు పండించే వీలుంటుంది. దీనికి కుడిభాగాన 135 మైళ్ళుగల కాలువ, ఎడమవైపున 108 మైళ్ళుగల కాలువ లుంటాయ్. ఈ ప్రాజెక్టునద్ద 110 చదరపు మైళ్ళ విస్తీర్ణం కలిగిన ఓ సరస్సు యేర్పాటు చేస్తున్నాడు. ప్రపంచంలోగల పెద్ద సరస్సులలో అది ఒకటన్నమాట. ఈ సరస్సుతో 9 37 మిలియన్ల ఎకరాల అడుగు నీరు నిల్వగావుంచి పంటలకు ఉపయోగిస్తారన్నమాట. ప్రతిదీ చూస్తూ పోవటంతాదు అబ్బాయిలూ! కన్నులు చూసిన దానిని— చానివలన మానవునికి కలిగే ఉపయోగలనూ, మేధస్సు త్వారా ఆలోచించి తెలుసుకో గలగాలి. అదీ కాకుండా ముఖ్యమైన పరిశ్రమ మత్స్య పరిశ్రమ. ఈ నీటి మూలంగానే గదా జరిగేది. పదండి. కాసేపు బ్యారేజీపై కూర్చుని చల్లగాలి పీల్చుకుందాం” అంటూ కునూరుల చేతులు వట్టుకుని బ్యారేజీ వైపు నడిచారాయన.

“నాన్నగారూ! మిగిలిన ఆనకట్టల విషయం చెప్పరేం?” గోపీ కుతూహలంగా ప్రశ్నించాడు.

“ఆనకట్టలు ఎక్కడున్నా, ఎన్నివున్నా వాటి ఉపయోగం ఒకటే. ఏమిటంటే. మనిషి ప్రగతికి పనికిరాకుండా, నదీజలాలు పృథాగా సముద్రంలో కలిసిపోతుండేవి. ఇప్పుడీ ఆనకట్టలు నిర్మించి, వీటిని వ్యవసాయానికి అవుసరమైనప్పుడల్లా రైతులకు అందించడమే వాటి ధ్యేయం. అలా చేయడంవలన నీటిఎద్దడి లేక ఏ ప్రాంత

మయిన ఏ పంటయినా, సకాలంతో నీరందడంవలన సక్రమమైన ఫలితాలను రైతుకు అందజేయగలవు కదా! ఇప్పుడు మనం, కృష్ణా బ్యాంకేజీని గురించి, నాగార్జునసాగర్ డామ్ గురించి మాట్లాడుకున్నాం. ఇవి కాక, సోమశిల ప్రాజెక్టు తుంగభద్ర డామ్, పోచ: ప్రాజెక్టు, వంశధార డామ్, కిన్నెరసాని ప్రాజెక్టు. ధవళేశ్వరం వద్ద, గోదావరి ఆనకట్ట, బహుదారి జిర్కాయరు. ఇంకా అనేకమైన ప్రాజెక్టులు నిర్మాణంలో వున్నాయి. వీటి ఉపయోగాలు మీ కింతకుముందు వివరించానుగదా!” పరంధామయ్యగారు కుమారులకు ఇంకా చెప్పవలసిన విషయాలగురించి ఆలోచిస్తూ, కృష్ణానదిలో ప్రవహిస్తున్న స్వచ్ఛమైన నీటిలోకి చూస్తున్నారు వంతెనపై నుంచి.

గోపీ, సురేష్లు వంతెనపై అటూ, ఇటూ, తిరుగుతున్న వాహనాలనూ, మనుష్యులనూ చూస్తున్నారు. నిజంగా ఇలాంటి వంతెనలు లేకపోతే, ఇంత పెద్ద నదులపై నుంచి ప్రయాణం మనషికి ఎంతకష్టం? ఎంతఆలశ్యం! ఆనుకుంటూ ఆలోచిస్తున్నారు వాళ్ళిద్దరూ!

“మరి నాన్నగారూ! నీటిని దుర్వినియోగం చేయకుండా, భారతదేశం సశ్యసామలం కావాలని, ఇన్నిన్నీ కోట్లు వెచ్చించి, ఈ ఆనకట్టలూ, కాలువలూ ఏర్పాటు చేస్తున్నారు. మరి వరదలవల్ల అధికమైన నీరువచ్చి ఇంత కష్టపడి రైతులు పండించిన పంటలు, చేతికి అందకుండా చేస్తున్నాయ్ గదా?” గోపీ ప్రశ్నించాడు. పరంధామయ్యగారు సమాధానంగా ముసిముసిగా నవ్వారు. ఫరవాలేదు కొడు

కులు అట్లా స్వయంగా ఆలోచించే శక్తికి ఎదగాలనే అయన అభిప్రాయం.

“ఇవన్నీ ఆలోచించే, ప్రభుత్వం వరద నివారణో పాయాలు కనిపెట్టింది. ముఖ్యంగా వరదలకు ఎక్కువగా గురి అవుతున్న కోస్తా, ఆంధ్రాప్రాంతాలన్నీ అధికారులు, వర్కటించి, ఈ వరదలకు మూలకారణమయిన ఏరులూ, మొదలయిన వాటిని పరిశీలించి, తమ్మిలేరు, ఎర్రకొల్వ రామిలేరు, బుడమేరు మొదలయిన వాటికి సరస్సులు త్రవ్వించి ఆనీటిని వాటిలో నిలువచేయడానికి నిర్ణయించడం జరిగింది. మిగిలిన మురుగునీరంతా, ఉప్పులేరు గుండా సముద్రంలోకి వంపే ఏర్పాట్లుచేశారు. తెలిసిందా అంటూ పిల్లలవైపు చూశారు.

ఇంతలో, నిండా బరువునింపుకున్న లారీ ఒకపైకిలుకు ఢీ కొట్టడం జరిగింది పైకిలుపై ప్రయాణించే యువకునికి బాగా దెబ్బలు తగిలాయి. అతను అపస్మారక స్థితిలో వున్నాడు. జనమంతా ప్రమాదం జరిగిన ప్రదేశం చుట్టూ చేరారు. “నిజానికి! లారీడ్రైవరు తప్పులేదు! ఇతను విపరీత మైన వేగంతో రాంగ్ పైడు వచ్చాడు!” అంటున్నారెవరో. “చూశారూ? ఇలాంటివన్నీ రోడ్లకూర్చు పాటించకపోవడం వలన సంభవిస్తూవుంటాం. నిర్లక్ష్యం! అశ్రద్ధా! జీవితాన్ని ఎలా కబళిస్తుందో చూస్తున్నారా? జనసమర్థంగల ప్రదేశాలలోనూ! ఎక్కువగా, ఈ ఫుట్ పాత్ లమీద నడవాలి అనం. నడవరు ఎవరికి వారు వాడే తప్పుకుంటారులే అన్న

నిర్లక్ష్యధోర , హద్దుమీరిన వేగం! వాహనాలు నడిపే
టప్పుడు నిషాపానీయాలు వాడటం మొదలయిన దుర్గుణాలు
ఈ ప్రమాదాలను దారితీస్తాయ్. అంశ పల్ల ప్రతీదాసకీ,
జీవితంలో ఓనియమం నిబంధనా వున్నాయ్. అశ్వికమించి,
హద్దుమీరి నడిస్తే ఇలాంటి విషయాలే జరుగుతుంటాయ్.

ముఖ్యంగా రోడ్డుపై నడిచేటప్పుడూ, పరధ్యానం
పనికిరాదు. దృష్టిమార్గంపైనే కేంద్రీకరించా. అటువ.టిది
చేయలేనప్పుడు ప్రమాదాలు సంభవించి ఎదుటివారి
జీవితం పతనంచేయడంకాకుండా, నేరం చేసినందుకు వారి
జీవితాలూ పతనం అవుతాయ్. అందుకే బ్రాఫిక్ రూల్సును
అనుసరించడం పౌరునిగా మనం చేర్చుకోవాలి. చట్టం ఏర్ప
రిచిందీ, న్యాయం ప్రభోధించేదీ, మనమి మనుగడ ముఖమయం
చేసి సంఘాన్ని మంచిమార్గంలో నడిపించాలనే! అంతేకాని
సంఘమే చట్టాన్ని ధిక్కరించి అరాచకాలు, అక్రమాలుచేస్తూ
వుంటేమనమికి రక్షణలేకపోగా, అటు చట్టంగానీ, స ఘంగానీ
ఉద్ధరి. చబడటం, అసంభవం. అబ్బాయిలూ, మంచివినడం
చేయడం మానవధర్మం వ్యతిరేకించడం రాక్షసప్రవృత్తి!
ఇకపద డి! ఇంటికి వెళదాం!" ఆకలిగావుంది. పరంధామయ్య
గారు ఇంటివైపు నడకసాగించారు.

పరంధామయ్యగారి ఇంటికి కొంచెం అవతలగా కొంత
మంది పేదలు గుడిశెలు నేసుకుని కాపురాలుంటున్నారు.
సామాన్యంగా వారంతా పగలు కూలీ, నాటికీవెళ్ళి పొద్దు
గుంకే సమయానికి వెనుతిరిగి ఇండ్లకు చేరుకుంటారు. వారం

దరితో పరంధామయ్య చూడలేనిది. ఉదయం పనివేళ్ళల్లో
పారి ముఖాల్లో కనిపించే ఉత్సాహం, ప్రశాంతతా తీరిగి
సాయంకాలం ఇంటికి వచ్చేసరికి ఉండకపోవటమే! దానికి
కారణం మరేమిటోకాదు. త్రాగుడు త్రాగి తందనా
లాడుతూ, వారిలో వారు, కారుకూతలు కూసుకుంటూ
గూడై పైపు ప్రవేశిస్తారు. అరుపులు, అల్లర్లు, కొట్లాటలు
ఒకటేమిటి ఒక జాతర జరుగుతున్నంత సందడిగా
వుంటుంది.

ప్రతిరోజూలాగానే, ఒకరోజు పరంధామయ్యగారు
ఆరుబయట వడకకుర్చీలో కూర్చుని చుట్టకాల్చుకుంటు
న్నారు. గోపీ సురేష్లు ఇద్దరూ బయటనించి మాడావుడిగా
పరిగెత్తుతూ ప్రవేశించారు. “నాన్నగారూ! ఆ ఇళ్ళల్లో దెబ్బ
లాటయింది. ఓవ్యక్తిని తలపగులగొట్టి చంపిపారేశారు!”
సురేష్ కంఠాదుగా అన్నాడు. పరంధామయ్యగారిది
మామూలే! ఎందుకంటే వారంతా ప్రొద్దుగుంకేసరికి త్రాగి
తందచాలాడుతారని ఆయనకు తెలుసు.

“అబ్బాయిలూ! మీరు తెలుసుకోవలసిన విషయా
లలో ఈత్రాగుడు చాలాముఖ్యమయింది. ఇలాకూర్చోండి!
ఈ త్రాగుడువలన జరిగే నష్టాలు అన్నీ, ఇన్నీ. కావు. ఇది
ఎక్కువ శ్రమజీవులను అంటిపెట్టుకునివుంటుంది. వగలంతా
శ్రమించిన శ్రామికులు ప్రొద్దుగుంకేసరికి ఆ శ్రమను
మరచి సుఖంగా నిదురించాలన్న అభిప్రాయంతో త్రాగటం
జరుగుతుంటుంది. నిజానికి శ్రమ అధికంగా చేసేవాడికి,

ఏ మందూ అవునరం లేకండానే, సుఖమైన నిద్ర కలుగుతుంది. పాపం కండలు కరిగించివచ్చిన ఆదాయం ఆసాగాయి మాపుకు కట్టి, మరునాడు గంజితోనే పొట్టనింపుకుని ఆ పూరింటిలోనే జీవితం గడిపేస్తారు వాళ్ళు. నిజానికి ప్రభుత్వం దీనిమీద ఎంత ఆదాయంవున్నా! ప్రజాక్షేమం కోసం దీనిని అరికట్టడం ధర్మం. కానీ అట్లా జగడం లేకపోగా నానాటికీ ఇది సంఘాన్ని ఆర్థికపరంగానూ, ఆరోగ్యంగానూ, పతనం చేయడమేకాక, అరాచకాలూ, హత్యలకూ, కౌరణం అయి సంఘాన్నీ, ప్రగతినీ సమాధిచేస్తోంది. ఈనాడు చదువుకున్న వారుకూడా నూటికి రింకాతం దీని అలనాటుకు బానిసలయ్యారు.

మొదట సరదాగా ప్రారంభిస్తాడు. తాగిన తరువాత శరీరమంతా మైకంకమ్మి ఆ కాసేపూ ఆనందంగా ఉంటుంది. మొదడు మొద్దుబారి ఏం మాట్లాడుతున్నాడో, ఏం చేస్తున్నాడో తెలియని పరిస్థితికి గురికావడం జరుగుతుంది.

నిజానికి ప్రతిమనిషికీ మంచిమనసూ, ఆయనకు నిండా జాలీ బాధా నిండివుంటాయ్. మనిషి రాక్షసునిగా మారటానికి కారణం వాతావరణం పరిస్థితులే కారణం. జేబులో వున్న నాలుగు రూపాయలూ దీనికి తగలేసి, ఇంటివద్ద భార్యపిల్లల్ని బాధపెడుతూ, వారిని చదివించలేక, తన జీవితంతోపాటు వారి జీవితాలనూ తగలేస్తారనీ, త్రాగుబోతులు. వీరికి అవ్వలబాధ లేకుంవ. ఆలోచనా జ్ఞానం తక్కువ.

సరదా రానురాను అలవాటుగామూరి తన సంపాదన నాశనం కావడమేకాకుండా, పెద్దలు సంపాదించింది కూడా తగలేసి చివరకు భార్యాసిల్లల్ని దిక్కులేని అనాథలను చేసి సంఘంపై వదలిపెడతారు. ఈనాడు మనం వీధులనిండా చూస్తున్న, అనాథ బాలబాలికలు, అడుక్కు తినేవాళ్ళూ వీళ్ళంతా, మసిమిలోవున్న విలాసాలు తయారు చేసిన అనాథలే! త్రాగుబోతుకు ధనంపోవడమేకాకుండా, ముఖ్యంగా ఎవరూ, మూత్రపిండాలూ, శ్వాసకోళాలూ శిథిలమయి పచ్చని నూరేళ్ళ జీవితం కొద్దికాలానికే పరిసమాప్తమవుతుంది మసిమినుంచి మసిమి ఇలా నశించడం జరుగుతూ వుంటే జాతిక్షీణత తప్పనిసరి. ఏ ప్రభుత్వమయినా ప్రజలు సుఖంగా వుంటేనేగదా!

సరదాకోసం త్రాగి, తన్నులాటలలో ప్రవేశించి, మైకంలో హత్యలూ, మానభంగాలూచేసి జైళ్ళకు వెళ్తున్న యువకులు ఎందరోవున్నారు సంఘంలో! చక్కని రక్షణ, మంచిపెంపకంలో విద్యాధికులను దేశభవిష్యత్తును తీర్చిదిద్దగల యువకుల జీవితాలను ఈత్రాగుడు చీడవురుగు పట్టి వారిజీవితాలను అరాచకాలవైపు మళ్ళించి, కాలరాస్తోంది. ఈసమస్య ఎవరూ ఆలోచించరు. ఎవరికీ అక్కరలేదు. త్రాగేవారి సంఖ్యతోపాటు, తయారుచేసేవారి స్వార్థం వతాకస్థాయిని చేరుకుని అడ్డమైన కత్తిలూ త్రాగుడులో కలుపుతున్నారు. అడపా, దడపా పేపర్లో చూస్తున్నాం. ఈ సారాయిత్రాగి అక్కడ పందమంది చనిపోయారు ఇక్కడ

రెండవనందలు మరణించారనీ, ఈ విషయం అటు ప్రభుత్వానికి, యిటు ప్రజలకూ, యెవరికీ అవునరంటేదు. ఆర్థికంగా ఎట్లా బాగుపడుతుంది దేశం? బాగు చేయాలని ప్రతి మనషీ అలూడు మార్గం ఆలోచించడు.

సంపాదన తక్కువ. ప్రతి మనషికి అవునరాలూ, విలాసాలూ ఎక్కువ. తెల్లవారితే రూపాయలు అవునరం. ఈ అవునరాలు కనిపెట్టి ఎందరో ధనవంతులు ఈ నిరుపేదలకు అంతులేని వడ్డీలు నెత్తిన రుద్ది భాగ్యవంతులవుతున్నారు. ఏ సమస్యయినా ఒక అక్రమాన్ని ఆధారం చేసుకుంటేనేగాని వ్యాపించలేదు.

“మామయ్య చూశారుగా? చక్కటి ఉద్యోగం, స్వంత యిల్లు, ప్రశాంతమయిన సంతారం, చెడు సావాసాలకు మరిగి వీటన్నిటికీ దూరమై ఎట్లా బాధపడుతున్నాడో? చేతులు కాలాక ఆకులు పట్టుకుని ప్రయోజనం ఉండదు. అందుకే పెద్దలు చెప్పేది. అడుసు త్రొక్కనేల? కాలు కడుగనేల? అని. చూశారా! సాటి మనిషిలోవున్న అలవాట్లను ఆధారం చేసుకుని సంఘంలో దోపిడి ఎలా జరుగుతుందో? తనకు సమయానికి డబ్బు యిచ్చిన వాడు దేముడని భావిస్తాడీ అమాయకుడు. అంతేగానీ, తనలోవున్న వ్యాధిని నానాటికీ పెంచి తనకు బానిసను చేసుకుంటున్నాడని గుర్తించనూలేడు. తన అలవాట్లకు స్వస్తి చెప్పనూలేడు. అదే బలహీనత. తన బలహీనతే ఈనాడు దేశం ఆధారం

కొంటున్న సమస్య అని అతడు అర్థంచేసుకొలేడు”
దీర్ఘంగా నిట్టూర్చారు పరంధామయ్య.

“అదేమిటి నాన్నగారూ? ఎవరో త్రాగితే దేశం
సమస్య ఎవరో వడమేమిటి?” సురేష్ అమాయకంగా
ప్రశ్నించాడు.

“ఒక ధనికుడికి, మరో వ్యక్తిమీద పగ వుంటుంది.
ఈ త్రాగుబోతుకి బాగా త్రాగబోయించి హత్య చేయించి
తను తప్పుకుంటాడు. ఓనాటి ఆనందంకోసం జైలుపాలు
చేసుకుంటాడు తన జీవితం ఈ త్రాగుబోతు. ఇక నాయకుల
గురించి ఆలోచిద్దాం! ప్రభుత్వమంటే బహిరంగమైన
వ్యాపారంగా మారిందీరోజు. ప్రజల్లో చాలామటుకున్న
బలహీనతలు మన నాయకులకు తెలుసు! ఓటుకున్నవిలువా,
నానికున్న హక్కు, ఈ అమాయకులకు అర్థంకాదు.
ప్రతి వాడలోనూ, ఓ నాయకుణ్ణి చేరదీసి కొంత ధనమిచ్చి
ఆ ఓట్లన్నీ తనకు వేయించుమంటాడు. తనమాట వినే ప్రతి
వాడికీ, అంతో ఇంతో త్రాగబోయించి, మిగిలిన ధనం
దాచుకుని నాయకునికి ఇచ్చిన వాగ్దానం ప్రకారం అదరించీ,
బెదిరించీ, ఓట్లు వేయించి గెలిపిస్తాడీ విశ్వాసపాత్రుడు.
ఆ నాయకుడు పదవిలోకి వచ్చి చేసే అరాచకాలు అన్నీ,
ఇన్నీ కాదు”

ప్రజలంతా తన నేవకులనీ, ప్రభుత్వం తన స్వార్జిత
మనీ, అయినకాడికి లంచాలు పుచ్చుకుని కోటికి పడగ
లెత్తటం ప్రారంభిస్తున్నాడు. ఇదంతా ఎందువల్ల? జరుగు

తోఁదంటావ్? అవినీతిమూలంగా, అలవాట్ల మూలంగా, బానిసబుద్ధిమూలంగా కాదంటావా? మనదేశానికి స్వాతంత్ర్యం రావటంకోసం, ఎందరో మహాత్ములు ప్రాణాలూ, ఆస్తులూ త్యాగం చేశారు. స్వాతంత్ర్యం వచ్చి ముప్పది రెండు సంవత్సరాలూ. ఏమిటి మనం సాధించింది? ఏమీ లేదు. నానాటికీ మనషికి సిరాశా, విసుగూ, మినహా మరేం లేదు. స్వార్థం, పలుకుబడి పెరిగాయి. ప్రతి అరాచకానికి వెనుక పలుకుబడి. ప్రజారక్షణ లోపించి భక్షణ ప్రారంభమయింది. ఇదంతా ఎవరితప్పు కాదు. మనది. మనిషిది. ఒక మనషిలో సజాయితీ వుంటే అది దేశానికి చెందుతుంది విధులూ, కర్తవ్యం గుర్తుంటే దేశం శుభిక్షువువుతుంది. నీ నెత్తిన ముట్టేవారికి అవకాశమిచ్చి వారి పాదాలదగ్గర పడి గావులు పడవలసిన అమాయకత్వం జాతిలోపడింది.

అందుకే అవకాశం, అర్హతా, మానవత్వం వున్న వారికి ప్రతిఫలం ఆశించకుండా యివ్వు. మంచి జరుగుతుంది. ఓనాటి ఆనందంకోసమో, అవునరంకోసమో నీ హక్కును నువ్వు మరచిపోతే అది జీవితంమీదా, దేశం మీదకూడా దెబ్బ కొడుతుంది. ఉదాహరణకు మీ పాఠశాలలో ఓ రాడీ కుర్రవాడు చేసే అఘాయిత్యాలకు ప్రతి విగ్యార్థి భయపడుతూ వూరుకున్నాడనుకో, అది పాఠశాలకే ప్రమాదం. ఎదిరించి అతని తప్పును ఎత్తి చూపించగలవనుకో, అది ఆనాటితోనే సమశిపోతుంది. తప్పుతోపాటు పడినప్పుడు, తల్లియినా, తండ్రయినా, సంఘమైనా, భేష

మయినా ఎదిరించవలసి. దే! ఆప్పుడే కనులు తెరిచేది. ఎవరికివారే మనకెందుకనుకుంటే మంచి నశించి, న చన తలెత్తి బుసకొట్టేది. కాలుపడిన తర్వాత కన్నీరుపెట్టి లాభంలేదురా. కగలగానే అణచి వేశానునా దాని భయం మనకుండదు. ఇప్పుడు ఒప్పుకుంటావా సురేష్? ఒకదా. తో మరొకటి ముడిపడి వుందనీ మంచి ఒక్కటే మనుగడకు రక్షణ అనీ!” వరంధామయ్యగారు నవ్వుతూ ప్రశ్నించారు కుమారుణ్ణి. తండ్రి చెప్పిన విషయాలు శ్రద్ధగా విన్న గోపీ. సురేష్ లిద్దరూ తలలూపుతూ ఒప్పు కున్నారు. వారి చిన్నారి మనసుల్లో దేశంలో జరుగు తున్న అక్రమాలూ, అన్యాయాలూ నీడల్లా కదులు తున్నాయ్!

మరునాడు పాఠశాలలో ఉపాధ్యాయుడు నధుల గురించి, ప్రాజెక్టుల గురించి “మీకేం తెలుసురా?” అంటూ ప్రశ్నించగానే గోపీ, సురేష్ లిద్దరూ తమ తండ్రి ద్వారా తెలుసుకున్న విషయాలు చెప్పారు. ఉపాధ్యాయునితోపాటు విదార్థులంతా వారివైపు మెచ్చుకోలుగా చూశారు.

“చూశారా? పిల్లల ఎడల శ్రద్ధ తీసుకుని వారికి తెలియని విషయాలు తెలియచెప్పే కల్లదండ్రులున్నప్పుడు వాగిలో భయమూ, భక్తి, శ్రద్ధా, వాటంతట అవే వస్తాయి! ఏదో పాఠశాలకు వెలుతున్నార గదా అక్కడ ఉపాధ్యాయులే చూస్తారే! అని నిర్లక్ష్యం చూపిస్తే వారు పాఠశాలలు ఎగగొట్టి అల్లరి చిల్లరగా తిరుగుతూ,

చదువుకు నున్నా చుట్టి! ఎందుకూ పనికిరానివాడగా తయారవుతాడు!" అంటూ మిగతా పిల్లలందరినీ ఉద్దేశించి అన్నాడు ఉపాధ్యాయుడు.

ఈనాడు పిల్లలు పాఠశాలకు వెళుతున్నారో లేదో కూడా తల్లిదండ్రులు పట్టించుకోవడంలేదు. అనాడినుంచీ ఉపాధ్యాయుడికి సర్వస్వతంత్రం వుండేది పిల్లలమీద పిల్లలకు విద్యాభ్యాసం చేయి చడంకోసం వారెంతటి కఠిన చర్యలయినా తీసుకునేవాడు. ఇంతో చదువుమీద శ్రద్ధ, గుడుపుమీద భక్తి మొదలయినవి కలిసి పిల్లలు క్రమశిక్షణతో పెరిగేవారు. వారి జీవితాలుకూడా ఆనందమయం అయ్యేవి.

అల్లరిచేసే పిల్లవాణ్ణి దండించేందుకుకూడా ఈనాడు ఉపాధ్యాయునికి స్వతంత్రంలేదు. గట్టిగా ఓ చెయిదెబ్బ వేస్తే తిండి చిటపటలాడుతూ, పాఠశాలలో ప్రవేశించి, విద్యార్థులనుండే ఉపాధ్యాయుని ఆనరాని మూటలూ అంటున్నాడు. అలాంటప్పుడు ఆ విద్యార్థులకు ఉపాధ్యాయుడంటే గౌరవం ఎలా కలుగుతుందీ? చదువెలా అబ్బుతుంది.

పిల్లల్ని ఈనాడు గౌరవించేసి నెత్తికెక్కించుకుంటే అది వారిజీవితానికి గొడ్డలిపెట్టవుతుంది. క్రమశిక్షణా కట్టుబాట్లతో పెంచితే వారి భావిజీవితం సుఖశాంతులతో గడచి వారికీ, వారి ప్రక్కవారికీ కాస్త మంచి జరుగుతుంది. గోపీ సురేష్ ల మాదిరి శ్రద్ధగా చదువుకోవాల్సి మంచిని పెంచి, సమతా, మమతలకు నీరుపోయ్యాల్సి బాలలూ!

2. మోసం దాగదు

పూర్వం ఒక వూరిలో గాముడనే వాడుండేవాడు. అతనికి భూదేవి అంటే, అమితమైన గౌరవం. మట్టినయినా కష్టపడి బంగారంలా మార్చవచ్చునని అతడి అభిప్రాయం. సోమరిపోతులవద్ద బంగారమున్నా అతని బద్ధకంవల్ల అది మట్టిసాలు కాకతప్పదు కదా? అదే కష్టించి పనిచేసేవాడికి ముమ్మాటికీ మట్టే బంగారం.

నిజానికి రాముడికి తల్లి, దండ్రులద్వారా సంక్రమించిన ఆస్తి ఏమీలేదు. అయినా, కొంత పొల కవులకి తీసుకుని పగలంతా కష్టపడి పొలం పని చేస్తుండేవాడు. దానితో అతనికష్టం కలిగించుచుండి మిగతా పొతులందరి కంటే ధాన్యం ఎక్కువగా పండించ నారంభించాడు. అసలు పొలంగల కామందుకి తానివ్వవలసింది అక్షరాబా ఇచ్చి మిగిలింది తనవంతు తీసుకుంటూ వుండేవాడు. రామూకి ఆవూరిలో చాలా మంచివాడూ, కష్టజీవి అన్నపేరు సార్ధకమయింది. అందరూ అతణ్ని గౌరవించి, అడికి ఏం కావాలన్నా సహాయం చేస్తుండేవారు.

కుమారుడి మంచితనానికి, పలుకుబడికి తల్లి దండ్రులు కూడా సంతోషిస్తుండేవారు. తమకు ఏబాధలేకుండా ఆ వృద్ధాప్యంలో గౌరవంగాచూసి పూజిస్తున్నందుకు కుమారునికి ఆయురారోగ్యాల్నిమ్మని దైవానికి నమస్కరిస్తుండేవారు.

రాముని మంచిశవం గురించి విన్న ప్రక్కవూరి కామందు ఒకాయన కొద్దిపాటి కట్నమిచ్చి తన కుమార్తె నిచ్చి వివాహంకూడాచేశాడు. పూర్వంలాగేకాక రామూకి తన కాళ్ళమీద తాను నిలబడగలిగిన స్థోమత వర్పడింది. ఒకసంవత్సరం అతని కష్టానికి ప్రతిఫలంగా పంట విరగ పండింది. ధాన్యమంతా ఇంటికి తోలించాడుకానీ, ఎండా, వానలనుంచీ, ఎలుకలూ, పందికొక్కల నుంచి వాటిని కాపాడాలిగదా! అందుకే అవూరిలో పోలయ్య అనే షాహుకారు కట్టించిన గిడ్డంగులు కొన్ని ఖాళీగావున్నాయని తెలిసి, కొంత అద్దె చెల్లించే ఏర్పాటుమీద ఈ రెండువందల బస్తాలధాన్యం గిడ్డంగులకు తోలించాడు. దానికిగాను అతనికి నెల నెలా కొంత అద్దె చెల్లిస్తుండేవాడుకూడా!

పోలయ్యమాత్రం పిసినారి. పైకిమాత్రం చక్కగా తియ్యని కబుర్లుచెపుతూ, క్రొత్తవారికి నిజంగా ఇంత ధర్మాత్ముడువుంటాడా? అన్నంత సమ్రతగా నడుచుకుంటూ వుండేవాడు. కానీ వ్యాపారంలో కష్టాలు అవ్వకలిపి సగానికి సగం లాభాలు వేరుకుంటూ చాలాధనం గడించాడు.

తానుచేసే పాపాలన్నీ లెక్క వ్రాయవద్దన్నట్లు ప్రతి గోజూ స్నానంచేసి శివాలయంలోకివెళ్ళి ఓ కొబ్బరికాయ కొట్టి వస్తూండేవాడు. దాంతో తన పాపాలన్నీ తుడిచి పెట్టుకు పోయాయనే అతనిభావన. రాముడుతనవద్ద ధాన్యం దాచేటప్పుడు వాటికి ధర అంతగాలేదు. కానీ ఇప్పుడు ధాన్యానికి సగానికి సగంరేటుపెరిగి మంచిధర పలుకుతోంది;

దాంతో పోలయ్యకు దురాశ ప్రారంభమయింది. ఓనాటి రాత్రికిరాత్రి. రాముని ధాన్యమంతా ఓవ్యాపారికి అమ్మి డబ్బు చేకపుచ్చుకున్నాడు. పాపం ఆ విషయం రామునికి తెలియదు. ధాన్యం అమ్ముకునికూడా పోలయ్య ఓకటి రెండునెలలకు అద్దెకూడా పుచ్చుకున్నాడు.

రాముడు ఓరోజు ఉదయంవచ్చి ఆధాన్యం అమ్మటానికి బేరం పెట్టాననీ తనధాన్యం తనకిమ్మని అడిగాడు. పోలయ్య పెద్దగానవ్వి “ధాన్యమేమిటి? అమ్మటమేమిటి? నావద్ద దాయటమేమిటని?” అడిగాడు. రామయ్యకి పోలయ్య చేసిన మోసం అర్థమయింది. అరిచి నలుగురినీ పోగుచేసి నందువలన లాభం లేదని గ్రహించి, కోర్టులో కేసు పెట్టాడు.

ఓరోజు విచారణ ప్రారంభమయింది. పోలయ్య బోసులో నిలబడ్డాడు. రాముడు న్యాయాధికారికి జరిగిన సంగతంతా విపులంగా వివరించి తన ధాన్యం తనకిప్పించమని వేడుకున్నాడు. అయితే పోలయ్య అసలా ధాన్యం విషయం తనకు తెలియదంటూ న్యాయాధికారి పోలయ్యతో ఆమాటా, ఈమాటా మాట్లాడుతూ మాటల్లోదంపి పాపం” ఖాళీ సంచులన్నా అతనికిచ్చేయట న్యాయం శెట్టిగారూ!” అంటూ నవ్వాడు.

న్యాయాధికారి చాలా మంచివాడు గనుక తనకి అవకాశం ఇస్తున్నాడు. పోనీకే ధాన్యమంతా తనే అమ్ముకున్నాడగదా! ఖాళీసంచులయినా, రాముడికి ఇద్దామని

పించి “అలాగే! బాభయ్యూ ఆ కాళీసంచులు వెంటనే ఇప్పిస్తాను!” అంటూ నమస్కారం పెట్టాడు. పాపం పోలయ్య ఖాళీసంచులేకదా! అని కనికరం చూపించాడు కానీ, నేరం అ గీకరించినట్లు తెలుసుకోలేకపోయాడు. న్యాయాధికారి అనుమతిమీద రక్షకభటులు పోలయ్యను బంధించి రెండు సంవత్సరాలు కఠినకారాగారశిక్ష విధించారు. రాముని సొమ్ము మొత్తం పోలయ్యద్వారా ఇప్పించాడు న్యాయాధికారి. చూశారా బాలలూ! మనం ఇతరులను ఎంత తెలివిగా మోసంచేసినా ఎక్కడో ఒకచోట దొరికిపోక తప్పదు. అందుకే ఇతరులను మోసం చేయడం అంత మహాపాపం మరొకటి లేదు.

3. ప్ర తీ కారం

పూర్వం చంద్రగిరి అనే పట్టణంలో, శూరుడు అనే ఒక వీరుడుండేవాడు. అతడు జన్మించింది మహారాజవంశం. అయితే చిన్నప్పుడే, తల్లి దండ్రులు వరరాజులచేత పరాభవింపబడి మరణింగటంవలన, ఒక విశ్వాసపాత్రుడయిన సైనికునిద్వారా శూరుడు రక్షింపబడి అతని ఇంటిలోనే పెరిగి పెద్దవాడయ్యాడు.

మహారాజు కుటు బీకుడయినశూరుని మామూలుగా పెంచడం ఇష్టంలేని ఇంట్లోనికుడు శూరునికి బాల్యంనించి, చదువు సంధ్యలతోపాటు, యుద్ధవిద్యలూ, సాముగరిడీలూ, అన్నీ నేర్పించాడు. అయితే, శూరునికి విషయాలు ఎప్పుడూ

చెప్పకపోవటంవలన తానొక సామాన్యుడిననే భావిస్తూ వచ్చాడు. విద్యాభ్యాసం అంతా పూర్తయ్యాక తాను రాజాస్థానంలో ఏదయినా, అనాధారణమైన పదవిని సంపాదించాలని కోరిక కలిగింది శూరునికి. తండ్రీకూడా అందుకు సమ్మతించి తాను ఇన్నాళ్ళూ, ఏరాజ్యంలోవుంటూ నుఖంగా శత్రుభయంలేక జీవయాత్ర సాగించాడో, ఆ మహారాజునే ఆ కమించునుని శూరునికి చెప్పిపంపాడు, అప్పటిలో విజయదశమి ఉత్సవాలు జరుగుతున్నాయ్.

ప్రతి సంవత్సరం విజయదశమికి వీరులందరినీ ఆహ్వానించి పోటీలలో విజేతలయిన వీరుల్ని సత్కరించడమే కాకుండా ఆ రాజ్యపురాజయిన ధర్మపాలుడు. ఆవీరులకు తన ఆస్థానంలో మంచి మంచి పదవులిచ్చి పోషించడం అలవాటు.

ధర్మపాలుని సైన్యంలో మచ్చుకైనా పిరికివారులేరు. గానికి కారణం ఇదీ! ప్రతिसంవత్సరం వీరులకు పోటీలుపెట్టి, విజేతలయిన వారిని మాత్రమే! ప్రధానమైన పదవులలో నియమించడం. ధర్మపాలుని సైన్యం విషయం తెలిసిన ఏ పోరుగురాజూ, అతని రాజ్యంపై దండెత్తాలని ఆలోచించే వాడుకాదు. అందువలననే ఆ రాజ్యానికి శత్రుభయంలేక, యుద్ధములు ఎప్పుడయితేలేవో, అనవసరపు ఖర్చులుండేవి కావు. ప్రజలమీద పన్నులు అధికంగా వసూలు చేయవలసిన అవసరమూ వుండేదికాదు. అటు మహారాజు ధనాగారంతోపాటు, దేశప్రజలంతా పచ్చగా కళకళలాడుతూ కనిపించేవారు.

అన్ని సంవత్సరాల మాదిరిగానే, ఆ సంవత్సరంకూడా విజయదశమి ఉత్సవాలు ఏర్పాటయ్యాయి. దేశదేశాల నుంచీ, ఎందరో యుద్ధప్రవీణులు వచ్చారు. ఈ ఉత్సవాల్లో శూరులకూడా తండ్రి సలహాననుసరించి పాల్గొన్నాడు. మరోదేశవీరుడయిన విముఖునికీ, శూరునికీ యుద్ధప్రారంభమయి, శూరురు జయంపొందడం జరిగింది. అయితే అప్పటి వరకూ, ఎందరో మేటి వీరులచందరినీ జయించి ధర్మపాలుని ఆస్థానంలో ప్రధానపదవిని పొందగలనని వాంఛించిన, విముఖునికీ శూరుడు తననుటడించి, తన స్థానంతాను పొందడం కంటకప్రాయమైంది.

మహారాజు శూరుణ్ణి తన సకల సై నాధ్యక్షునిగా నియమించినట్లు చాటించి, వీరుడయిన విముఖునికీ గూడా ఒక సేనాధిపతి పదవిని అంటకట్టాడు. విముఖుడు వీరుడేకాని రాజవంశీయుడు మాత్రంకాదు. మరునాటినుంచీ, శూరుని పేరు వాడవాడలా కీర్తిపబడుతోంది.

విముఖుడు మాత్రం, సమయంచూసి, శూరునికీ ఎనరు పెట్టాలనే ప్రయత్నంలో వున్నాడు. అది తెలియని శూరుడు, విముఖునితో మరింత కలుపుగోలుతనంగా వుంటూ, అందరి మెప్పులకూ పాత్రుడౌతున్నాడు. విముఖుడుకూడా పైకి శూరుడు ఒక్కక్షణం కనిపించకపోతే! బ్రతకలేడేమో! నన్నట్లుగా ప్రవర్తిస్తుండేవాడు.

యుద్ధరంగమన్నా, యుద్ధమన్నా ఎక్కువ మోజు కలిగిన శూరుడు. ఒకరోజు విముఖునితో అన్నాడు.

“మిత్రమా! రాచరికం అన్నాకే, ఎక్కువగా కాకపోయినా, అప్పుడప్పుడూ యుద్ధాలు జరగాలి. లేకపోజే కతులకు శుభ్రా, వీరునిశరీరాలకు సోమరితనం అలవాటయి ఏదో ఒకరోజు అసలు కే ఎవరు వస్తుందిగదా?” అంటూ!

“నీవు చెప్పింది! అక్షరాలా నిజం. ఏ యుద్ధమూ, లేనిప్పుడు మనకీ పదప్రతి దుక? మనకు గుర్తింపుమాత్రం ఏముంటుంది? గనుక!” అన్నాడు విముఖుడు.

“పొరుగునున్న! మాళవదేశంపై దండయాత్ర ప్రారంభించాలని వుంది నాకు. మహారాజుతో ఈ విషయం చర్చించాలి. సోమరిపోతుల్లాగా ఇంతమందిని పోషించే బదులు చిన్న, చిన్నరాజ్యాలు జయిస్తూ, విస్తరింప చేయొచ్చు కదా?” అంటూ తన అభిప్రాయం వెలిబుచ్చాడు శూరుడు.

విముఖుడు ఆరాత్రికే అవుసరంగా మహారాజు దర్శనంకోరాడు. అంత హడావిడిగావచ్చిన విముఖునిచూసి మహారాజు కంగారుపడి “విషయ మేమిటి? అంటూ అడిగాడు.

“మహారాజా! మీరు నమ్మినా, నమ్మకపోయినా, నేనిప్పుడు మీకు అతిముఖ్యమైన విషయం చెప్పాలని వచ్చాను. శూరుడు మాళవదేశపు గూఢచారి. నెమ్మదిగా తన దైర్యం ప్రదర్శించి మీ అభిమానం సంపాదించి, ఉద్యోగంచేపట్టి కోటలో పాగావేసి ఆనుపానులన్నీ తెలుసు

కున్నాడు. అంతేకాదు. రాజ్యవిస్తరణపేరుతో, రేపా, మాపా, మిమ్మల్ని మాళవదేశంపై దండెత్తమని ప్రోత్సహిస్తాడు! తనవాడి ఏం జరిగేదీ? మీరే ఆలోచించండి!” అంటూ నంగి నమస్కరించాడు. మహారాజు ఆ మాటలు నమ్మలేకపోయాడు, ఆకాశంగా విముఖుడు కూర్చునిపై ఎండుకు బద్దాలు చెపుతాడా అని ఆలోచనలో పడ్డాడు.

“ఒకవేళ మీకు సందేహంగావుంటే రేపు మీరే పరీక్షించండి! కూర్చుండి ఈ విషయం మీతోనే అంటాను, ముందుగా తెలిసింది. మీ పుప్పు అంటున్నాను గనుక చెప్పటం నా ధర్మం” అంటూ మహారాజు బద్దనుంచి వెళ్ళి పోయాడు.

ఆమరునాడు సభలో, శూరుడు మహారాజుకు సమస్కరించి ఈవిధంగా అన్నాడు.

“మహాప్రభువులకు మనవి. ఎన్ని సంవత్సరాలిలా యుద్ధంలేకుండా, నీరులందరినీ తమవీరత్వం మరచిపోయేలా చేయడం? మీకు అనుమతిస్తే మాళవదేశాన్ని జయించి మన రాజ్యంలో కలుపుతాను!” అన్నాడు. విముఖుడు మహారాజువంక గర్జంగా చూశాడు. “చూశారా! నేను చెప్పింది అక్షరాలా నిజంకాదా?” అన్నట్లు.

వెంటనే మహారాజు ఆనతిపై కూర్చుండి బంధించడం చెరసాలలో పెట్టడం, ఆపదని విముఖుడు చేట్టడంకూడా జరిగిపోయింది. అయితే కూర్చుండి మాత్రం ఉన్న తప్పేమిటో

శేలియలేదు. ఛేరసాలలో తల పగలగొట్టుకంటున్నాడు. మంత్రి మణివస్త్తుకు శూరునిపై చాలా విశ్వాసం వుంది. ఒక నాడు ఛేరసాలలో శూరునికలిసి హెచ్చరించాడు— పదవీ వ్యామోహంతో అదంతా ఆ విముఖుడు పన్నిన కుట్రఅనీ శూరునిపదవి విముఖుడు నెత్తినవేసుకున్నాడనీ, ఏనేరాలయితే శూరునిపై మోపాడో, అదేనేరం అనుకు చ్చేయబోతున్నాడనీ, వివరంగా శూరునితో చెప్పి, మంత్రి అతి చాకచక్యంగా, శూరునిలాంటి మనిషిని మరొకడిని ఖైదులోవుంచి, అసలు విషయాలు నేకరించి మహారాజు కనులు తెరిపించమని శూరుని నియమించాడు మణివర్మ. శూరుడు ఆరా త్రికిరాత్రే తన గుర్తింపై ఖైదునుంచి బయటపడి మాళవ రాజ్యంకేసి పయనం సాగించాడు.

మరునాటి సాయంకాలానికి శూరుడు మాళవరాజ్యపు సరిహద్దులు చేరుకున్నాడు. ఖరీదయిన తన దుస్తులను ఓ పాడుపడిన ఆలయంలో భద్రంచేసి సాధారణమైన దుస్తులతో సగరంలో ప్రవేశించాడు. మహారాజు వేటకోసం బయలు దేరుబోతున్నాడు. శూరుడు గబ, గబావెళ్ళి మహారాజు కాళ్ళపై బడి!

“మహారాజా! మీరు రక్షించానంటే తప్ప! మీ పాదాలు నిడువను! అన్నాడు.

“అసలు ఎవరు నువ్వు? ఏం జరిగింది. అంత ప్రాణ భయంలోవుంటే మారక్షణ నీకు తప్పనిసరిగా వుంటుంది! లే!” అన్నాడు.

“మీరు మాటతప్పితే నాశల తెగిపోతుంది ధర్మ పాలప్రభువు!” ఇంకా ఏదో చెప్పబోయాడు. మహారాజు పళ్ళు పటపటకొరికి. “ఆ! నీచుడు నీకు ప్రాణహాని తల పెట్టాడా. అసలేం జరిగింది?” అంటూ కూతుడి పైకి లేవ నెత్తాడు. మహారాజు ధర్మపాలుని పేరు వినంగానే మండి పడటంచూసి ధర్మపాలునికి నిశ్చయంగా ఈరాజు శత్రు వేనని నిశ్చయించుకున్నాడు.

“మహారాజా! నేనూ కత్తియుద్ధంలో నేర్పరినే! వెళ్ళి ఆస్థానదళంలో ఉద్యోగం ఇవ్వమన్నాను. ఎవరో కూరుడట. వెంటనే నేను మాశపదేశపు గూఢచారిసంటూ పై నికులను నాపైకి వుసిగొలిపాడు. నేను వారిని ఎదిరించి, ప్రాణ భయంతో ఇటు పరుగుపెట్టాను. నిజానికి నాది ఈదేశం కాదు. మాది చోళదేశం. వారు నన్ను బ్రతకనిస్తారన్న ఆశనాకులేదు. వారు నాకోసం చెట్టూ, పుట్టూ అన్నీ గాలిస్తూ న్నారు రక్షించండి!” అంటూ మరోసారి ప్రాధేయంపడ్డాడు.

“అసలు గూఢచారి అక్కలేవుండగా! నిన్నెందుకు అనుమానించాడా సూరుడు. ఎవడా కూరుడు? యుద్ధంలో ముందు నాకత్తికి ఎరయ్యేది ఆకూరుడే! వాడిని గురించి మా విముఖుడు నాకు తెలియవరిచింది నిజమేనన్నమాట నీకేం భయంలేదు నారాజ్యంలో నీకు ఏ ఆపదావుండదు, మేము వేటనించి తిరిగిరాగానే నీకు పైకికోద్యోగం ఇవ్వడంతో పాటు, ధర్మపాలునిమీద యుద్ధం ప్రకటిస్తాం!” అంటూ గర్వంగా మరోసారి నవ్వాడు.

తిరుగులేదు. మహామంత్రి చెప్పినట్లు వి ఖుమ
మాళవదేశపు గూఢచారి. తానేదో పూనుపోక అన్న
మాటలు మహారాజుకు చెప్పి! తను ఆలోచిస్తున్న పన్నాగం
తన కలమీద ఉద్ధాదన్నమాట. మహారాజు వేటకు వెళ్ళ
గానే పూనుడు పళ్ళు కొరుకుతూ తన గుర్రాన్నెక్కి, మరో
దారివెంట తననగరం చేరుకుని మంత్రి దంభనం చేయకుని
జరిగినగంతా చెప్పాడు. మంత్రి పొరుణ్ని యధాప్రకారం
తైదులో వుంచాడు.

మరునాడు మంత్రి జీణివర్మ మహారాజును దర్శించి
చాలానేపు చర్చించాడు మంత్రి. తరువాత మహారాజు
ధర్మశాఖకు విముఖునికి కబురువంపి

“విముఖా! ఈ రాజ్యంలోని సర్వస్వం నీ చేతిలో
వుంది. మహామంత్రికిగూడా నీమాటకు ఎదురు చెప్పవద్దని
శాశించాను. ఇక ఈ రాజ్యవి సరణభారం నీమీద ఆధారపడి
వుంది. ఏంచేసినా ఈ రాజ్యలక్ష్మి నీకు బ్రహ్మరథం వడు
తుంది!” అంటూ చెప్పాడు.

“చిత్తం మహారాజా! అయితే నాజైత్రయాత్ర సాగి
స్తాన్నా. పూనుడు చెప్పినట్లు ముంజా మాళవదేశంపై నే
దండెత్తుతాను!” అంటూ అక్కడినుంచి వెళ్ళిపోయాడు.

సమయం అర్ధరాత్రి అయింది. విముఖునిమందిరంలో
ఒక వేగులవాడు నిలబడి విముఖుడు చెప్పింది వింటున్నాడు
తరువాత ఓ శేఖ విముఖుడు అను గూఢచారి చేతికిచ్చి

పంపాడు. గూఢచారి చీకట్లో కలిసిపోయ్యాక విముఖుడు గుండెలపై చేయివేసుకుని నిదురించాడు.

తెల్లవారింది. విముఖుడు చాలా సంతోషంగా కన పడుతున్నాడు. తన గుర్రాన్నెక్కి రాజదర్బారులో ప్రవేశించాడు. గుర్రందిగి తన అననంపై పు తీవిగా అమగులు వేసుకుంటూ వెళ్ళి ఆశీసుడయ్యాడు. కొంతసేపటికి మహారాజు, మహామంత్రి ప్రవేశించి ఆశీసులయ్యారు.

“సైన్యాధ్యక్షా! మాళవదేశంమీద యుద్ధాన్నిప్రకటించు!”

మహారాజు శాశించేసరికి విముఖుడు లేచి నిలబడ్డాడు.

“చిత్తం ప్రభూ!” ఎదురుగా ప్రత్యక్షమయిన శూరున్ని చూసి గొంతులో పచ్చి వెలక్కాయ పడింది విముఖునికి. తనచుట్టూ విచ్చుకత్తులతో సైనికులు నిలబడి వున్నాడు.

“విముఖా! మాళవదేశపు గూఢచారి శూరుడా? నువ్వా? ఇదిగో రాత్రినువ్వు నీ వేగులవాసిద్వారామాళవ రాజుకు పంపిన లేఖ అదిగో నువ్వు కబురంపిన గూఢచారి!” పెడరెక్కలు విరిచి సైనికులు విముఖుని గూఢచారిని పట్టి తెచ్చారు. విముఖునికి మోంటిసిండా చెమటలుపట్టాయి. తల వంచి నిలబడ్డాడు. ఇంతలో అసలు మహారాజుకు తనమీద అనుచూనం ఎందుకు కలిగిందో అతనికి అందలేదు.

ధర్మపాలుడు దండయాత్ర చేస్తున్నాడని విన్న మాళవదేశ మహారాజు తన విముఖుడు వున్నాడనిగదా

జయంత తన దేనని భావించి ఎక్కు-ము. నలుగురూ యుద్ధ రంగం చేరుకున్నారు. అప్పటికే మాళవదేశ నేనలను చీల్చి చెండాడాడు. శూరూడు మాళవదేశపు కాజుకు ఓటమి అంగీకరించక తప్పలేదు.

కోట ముట్టడించి, ఆ వర్తమానం ధర్మపాలునికి వంపాడు శూరుడు. అనవసరంగా అపార్థం చేసుకుని యెర సాలపాలు చేసినందుకు ధర్మపాలుడు శూరునికి క్షమాపణలు చెప్పకుని మాళవదేశాన్ని జయించినందుకు అతడికి ఘనసన్మానం చేశాడు ధర్మపాలుడు. చూశారా బాలూ! స్వామిభక్తికిగలవాడూ, పౌరుషవంతుడూ తనకు ఆపద గలిగిందిగగా అని ముక్కు మూయకుని కూర్చోడు. సమయం దొరికితే పగవట్టిన తాచల్లే విజృంభించి, తన నిజాయితీ నిరూపించుకొని ఎదుటివారిని చిత్తుచేసి తన స్వామిభక్తినీ. పౌరుషాన్నీ నిరూపించుకుంటాడు.

అంతేకానీ, తనకు కలిగిన ఆపదవల్లనే జీవితం పతనమయిపోయిందని దిగులుపడి చాకలిమూటలాగా ఓప్రక్కన వదుండదు. అనుక్షణం కొత్త ఆలోచనలతో ఎత్తుకుపై ఎత్తువేసి ప్రతీకారం తీర్చుకోవటంకోసమే ఆలోచిస్తుంది అతని మనసు.

అని అనలయిన పౌరుషవంతుల లక్షణం. ఆపదలో కృంగిపోకూడదు. కలిసిరానికాలంలో ఓర్పును మించిన నేర్పు మరొకటుండ గునుమా?

4. పూజార్చన

పార్వతీపురమనే పూరికి పున్నయ్య ప్రెసిడెంటుగా ఎన్నికయ్యాడు పున్నయ్యని స్వతహాగా కూర్మమైన స్వభావం. పరులకొరవలు తీసి తాను సంపాదించుకు తినాలన్న అభిప్రాయంగల మనిషి. అదీకాక తాను ఆ పూరికి అధికారయ్యాడేమో, రాడీలను పోషిస్తూ పూరిలో అల్లర్లకు కారణమయ్యాడు.

శనను పూరివారంతా గౌరవించాలి. తనంటే భయపడాలి. ప్రెసిడెంటు అండ చూసుకుని ఈ రాడీలను పూరిలో ఆయినదానికీ. కానిదానికీ తగాదాలూ, దెబ్బలూ టలూ ప్రారంభించారు. ఆపూరిలో అంతా శోక్రియ్యలైన బ్రాహ్మణులూ ఇంకా యితరకులాలవామూ పున్నాడు. ప్రెసిడెంటు పున్నయ్యగారి మనుషులు బ్రాహ్మణులను ఆట పట్టించడం ఏమన్నా అంటే కొట్టడంలాంటివి కూడా ప్రారంభించారు.

ఎవరు ఏం మాట్లాడాలన్నా భయపడటం మొదలు పెట్టాడు. పొద్దుగుంకేసరికి త్రాగి వీధులవెంట అల్లర్లు ప్రారంభించాడు. కనిపించినస్త్రీలను అల్లరిపెట్టడం ప్రారంభమయింది. చాలామందికి ఈ విషయాలు లోపల బాధగా పున్నా, వారంటే పున్న భయం వలన వారిమాటలకు భజన చేయడం ప్రారంభించారు. పూరిలో అరాచకం ప్రారంభ

మయి భయం జోలు చేసుకొంది. వీరి దుండగాలకు అంతూ అంతం లేకుండా పోనాగింది నానాటికీ.

వూరి ప్రజాసేకంలో తమకు ఎదురుచెప్పేవారెవరూ లేరని ప్రహేళికన పున్నయ్య అనుచులు వ్యాపారస్తులను బెదిరించి, తైలులను వీడిచీ ధనం గుంజరాగాడు. క్రమ క్రమంగా మాత్యలూ, మానభంగాలూ ప్రారంభమయ్యాయి. ఆ వూరిలో బ్రాహ్మణులంటేనే భయపడిపోతున్నాడు ప్రజలు.

ఆ వూరిలోనే ప్రసాద్ అనే ఒక యువకుడు హైస్కూల్లో చదువుతున్నాడు. అతనిది చాలా పేద సంసారమే అయినా నీతిగల కుటుంబం. ప్రసాదు వారి అక్రమాలు అణచి వెయ్యాలని ప్రయత్నం మొదలుపెట్టాడు. శల్లిదండ్రులు వొద్దని ఎంతో వాదించాడు.

“ఎవరికివారే! మనకెందుకులే! అని వూరుకుంటే నీచుల పలుకుబడి పెరిగి, అరాచకం, అల్లర్లు జరుగక మరేం జరుగుతాయ్. చెప్ప శలెత్తినప్పుడే దానిని ఖండించాలి. అది సంఘమంతా వ్యాపించిందంటే మనుషుల్ని పిచ్చిగంతులు వేయిస్తుంది. అందరూ కలిసికట్టుగావుండి ఆ నీచుల ఆగడాలు నాగకుండా చూడాలి. ఒకవేళ ఆ ప్రయత్నంలో నా ప్రాణాలు పోయినా మీరే బాధపడకండి. ఒకమనిషి పోయినా వూరు బాగుపడుతుంది. వందమందికి మేలు జరిగేటప్పుడు ఒక్కమనిషి పోయినా ఫరవాలేదు!” అంటూ తల్లిదండ్రులకు నచ్చచెప్పి.

ఆవూరి యువకులనూ, పెద్దవారినికూడా అందరినీ ఒకమాటపై వుండే దుకు ఏర్పాట్లు చేశాడు. వూళ్ళో

ప్రసాద్ తెస్తున్న విప్లవం నంగతి ప్రెసిడెంటు పున్నయ్య
 విన్నాడు ప్రసాద్ ఆరోజు పాఠశాలనుంచి తిరిగిరాగానే,
 అందరినీ ఒకచోట చేర్చి ప్రెసిడెంటుతో మాట్లాడాలని
 నిర్ణయించుకున్నామకూడా!

కానీ, మార్గశుధ్యలోనే ప్రసాదును పున్నయ్య
 అనుచరులు కత్తిపోట్లకు గురిచేశారన్న వార్త సాయం
 కాలానికి పూరంతా గుప్పుమంది. ప్రసాదు చనిపోయాడనే
 సరికి మిగిలినవారంతా ఇళ్ళల్లోదూరి తలుపులు బిడ
 యించారు. ప్రసాద్ మరణవార్తవిన్న అతని తండ్రి వుగ్ర
 డయ్యాడు.

ప్రసాద్ ను చంపేశామన్న సంతోషంతో హాయిగా
 పీకలవరకూ త్రాగి ఆనందంగా పడుకుని నిద్రపోతున్నా
 రంతా. ప్రసాద్ తండ్రి రంగయ్య కత్తిపట్టుకుని ప్రళయ
 కాలరుద్రుడిలా పున్నయ్య ఇంటిని సమీపించి ఒక్కపోటు
 పొడిచాడు. పున్నయ్య అరవబోయాడు. ఎడంచేత్తో నోడు
 మూసి ఇన్నాళ్ళ నించీ పున్న కసినంతా చూపించామ
 రంగయ్య.

పున్నయ్య మరణంతో అతని అనుచరులు కుక్కిన

పేనుల్లా అయ్యారు. పూరిలో ప్రళాంత వాతావరణం ఏర్పడింది. జైలుకు నడస్తున్న రంగయ్య కొడుకుమాటలు జ్ఞాపకం వచ్చాయి. పోసేలే! తకూ, తనకొడుకుపోయినా, పూరిలో ఇక అరాచకం జరగదు. పూరి ప్రజలంతా ప్రెసిడెంటు చావుకు సంతోషించినా తండ్రికొడుకులు కష్టాల పాలై నందుకు విచారించారు. అయోగ్యులు పూజింపబడే చోట భయం, మరణం అరాచకం సంభవం. అందుకే బాలూ, అరాచకాన్నీ దుష్టులను నిర్మూలించడంలో జాప్యం పనికిరాదు.

తీర్థయాత్రలు

ఒకవూరిలో రామయ్య, సోమయ్య అనే మోతుబరులుండేవారు. సంపదలో ఇద్దరికీ ఎవరికీ ఎవరూ తీసిపోరు. రామయ్యది ఒకవిధమయిన మనస్తత్వం. సోమయ్య భార్య బుచ్చమ్మకూ, సోమయ్యకూకూడా తీర్థయాత్రలు చేయటం వలన మంచి పుణ్యం రావడమేకాకుండా ధన ధాన్యాదులూ ఆయురారోగ్యాలు కలుగుతాయని నమ్మకం.

సోమయ్య భార్య బుచ్చమ్మ రామయ్య భార్య సీతమ్మను కూడా వారితోపాటు తీర్థయాత్రలకు రమ్మనమని ప్రోత్సహిస్తూవుండేది. నిజానికి సీతమ్మకు తీర్థయాత్రలు చేయాలన్న సరిదా ఆశక్తివున్నా భర్తను విసిగించడంకానీ, అదికావాలి ఇదికావాలి అంటూ విసిగించేమనిషి కాకపోవడంతో ఒకటి రెండుసార్లు అడిగిచూసింది. భార్యకు సమాధానంగా, రామయ్య ఒక చిరునవ్వు నవ్వుటం మినహా మరే సమాధానమూ చెప్పేవాడుకాదు.

సోమయ్య కూడా అప్పుడప్పుడూ రామయ్యను అడుగుతూ వుండేవాడు. “సోమయ్యా? పోనీ బీదవాడివా? అంటే అదీకాదు. మరెందుకు నేమిన్ని తీర్థయాత్రలు చేసి

వస్తున్నా, పులకం పలకుండా కూచుంటావు తప్ప సరదా
సంతోషంనంగతి ఆలోచించవేం? తీర్థయాత్రలవల్ల పుణ్యం
పుకుమార్దం రెండూ దక్కుతాయగదా?” అంటూ!

“అయ్యో! ఎందుకులే సోమయ్యా! ఏదో భగవంతు
డిచ్చింది తిని కృష్ణా! రామా! అంటూ ఇంట్లో కూర్చుంటే
పోలా! మనసారా దైవాన్ని ప్రార్థిస్తే చాలదా? హయిరానా
పడి అటూ, ఇటూ పరిగెత్తడం వృధా అని నాలభిప్రాయం”
అనేవాడు.

రామయ్యకూ, సోమయ్యకూ అసలు భేదమేమిటంటే
రామయ్య ఎవరు ఏకాంతంలో ఆకలిఅన్నా, విని పూకునే
వాడుకాడు. అకాల లోకూడా అన్నంవండించి పెడుతూ
వుండేవాడు. భగవంతులూ, హరిదాసులూ వస్తే వారికి
నూతనవస్త్రాలు ఇచ్చి భోజనతాంబూలాలిచ్చి వారిని సత్క
రించి వారి ఆశీర్వాదాలు పొందుతూవుండేవాడు. అతని
భార్య నీకమ్మకూడా విసుకు అనేది తెలియక భర్త ఆజ్ఞను
సారూ, ఎవరికై నానరే వండిపెడుతూ, చల్లనితల్లి అన్న
బియ్యము పొందింది. అతని ధర్మబుద్ధికి తగినట్లే! నానాటికీ
రామయ్యసంపద మూడుపూవులూ ఆరుకాయలు కాసాగింది

ఎవరైనా అవునరానికి అప్పు అడిగితే అది ఎంత మొత్తమయినా చిల్లిగవ్వ వడ్డీలేకుండా ఇచ్చేవాడు దాంతో వారికి రామయ్య దైవంలా కనుపించేవాడు.

సోమయ్య పైకి రావడానికి కారణం వడ్డీవ్యాపారమే! ఇచ్చిన అప్పుకు వడ్డీతోనూ గోళ్ళు వూడగొట్టి వసూలు చేసేవాడు.

“ఎందుకు రామయ్యా? ఈ ఆదర్శాలు? అయిన అందరికీ ఇవాళ దానధర్మాలు చేస్తుంటే రేపు మనకు లేని నాడు ఎవడిస్తాడయ్యా?” అంటూ ఎద్దేవ చేసేవాడు.

“ఎవడు పుట్టించాడో వాడే ఇస్తాడు! వారి అవునరాన్ని ఆధారంగా చేసుకుని వారిదగ్గర అధికమైన వడ్డీలుగూజితే అదిమనకు టేమంకాదు సోమయ్యా! తిన్నా వంటవట్టాలి గదా? అనేవాడు రామయ్య రామయ్య ధర్మబుద్ధితో, ఎంతటి రాడీలుకూడా ఆయనకనిపిస్తే అతని మంచితనానికి తలవంచే వారు. సోమయ్యకు వడ్డీలు పోగవటంతోపాటు మంచిపేరు తరిగిపోసాగింది

క్రమక్రమంగా వూరిలో సోమయ్యకు శత్రువులు అధికమయ్యారు, అతని వడ్డీవ్యాపారం పడిపోయింది. దానికి

తగినట్లు చూసిన యాత్రలకు బయలుదేరిమని పోగుతుండేది
అతని భార్య. క్రమక్రమంగా మనిషిలో చికాకు తలెత్తింది
వారితో వీరితో పోట్లాటలూ కేసులూ ప్రారంభ
మయ్యాయి. ఆ కేసులగొడవల్లో పోలీసులకు లంచాలు.
వచ్చినవారందరికీ విందులూ, పీనోదాలూ మొత్తంమీద
అస్థి హారతికన్నారంలా హరించడం ప్రారంభమయింది.

రామయ్య ప్రతిరోజూ భజనలూ, సత్కథా కాల
క్షేపాలూ, దానధర్మాలూచేస్తూ హాయిగా మనశ్శాంతిగా
జీవిస్తున్నాడు. సంవత్సరాసకొకసారి నవరాత్రులు జరిపి
దేవీపూజలు చేయిస్తూ, కోన్ని వేలమంది బీదలకు అన్న
దానం చేసేవాడు. తాను ఇన్ని తీర్థయాత్రలు చేసి ఏదో
పున్నెం మూటకట్టుకున్నామనుకున్న సోమయ్య కుటుంబం
చీకాకుల పాలయింది. రోజురోజుకూ, సంఘంలో దైవంలా
పూజంపబడుతూ, ధనధాన్యాలతో తులతూగే రామయ్యను
చూసి అర్థమయింది సోమయ్యకు. సత్యవ్రతమును మించిన
తపస్సు, ధర్మగుణమును మించిన తీర్థప్రయోజనమూ వుండ
దని.

అనాటినుంచీ రామయ్యనే నిజమైన స్నేహితునిగా

ఆరాధిస్తూ, అతని అడుగుజాడలలో నడుస్తూ, అరాచక సంపాదన అల్లస్టూమాని త్వరలోనే సోమయ్య కూడా మారిపోయి మంచివాడయ్యాడనిపించుకొని హాయిగాజీవించ సాగాడు.

బాలలూ! కొండెములచెప్పట, కొట్లాటలకు తయారు కావటంకంటే పాపమూ, లోభగుణమును మించిన చెడు గుణమూ, మంచి మనస్సును మించిన తీర్థమూ, విద్యకంటే అధికమయిన ధనమూ, కీర్తికిమించిన అలంకారములు వుండవునుమూ! మనిషి మనిషికి సహాయం చేయాలి. ఆపదలో ఆదుకోవాలి. దైవం మనకు సకల సంపదలూ కలిగించేవి పొడగువాడి నుఖంకూడా ఆలోచించమని. అంతేకాని, ఎవడు తింటే మనకేం తినకపోతే మనకేమనుకుని మనస్వార్థం మనం చూసుకుంటూ, అక్రమ సంపాదనలతో లక్షలూ, కోట్లూ గడించినా, రేవు చావు చివరకు మన వెంటరాగల సంపాదనలూ, సంపదలూ, ఏమీ వుండవు.

దయా, దానం, ధర్మ్య, సత్యం, అవే మనిషిని మృత్యుముఖానికి సంతోషంగా పంపగలిగేది. మంచివనులు చేసే మనిషికిగల సంతోషం, గుండె నిబ్బరం, చెడువనులు చేసే క్రూరులకు ఉండవుగదా? కనిపించని దైవంకోసం

కలలుగంటూ పూసూసూ తిరిగేవరకూ, బదులు, నీలాంటి మనిషి జానెమ కడుపు నింపుకోవటంకోసం పడే అగచాట్లను కనిపెట్టి నలుగురికీ సహకరించండి. వారి ఆశీస్సులే మీకు కోటి సంపదలు. ఈనాటికీ మనం మహాశ్మలుగా పూజిస్తున్న వారంతా మనిషికోసం త్యాగాలు చేసినవారే! మరచిపోకండి మనిషే దైవం.

సోమరి

ఒక వూరిలో ఒక పేదకుటుంబంలో రాజు అనేకుర వాడుండేవాడు. అతడు బహుసోమరి. తల్లిదండ్రులు వడుతున్న అవస్థ గ్రహించక నాటిపిల్లలంతా చక్కగా, పాఠశాలకువెళ్ళి చదువుకుంటూ ఉండేవారు. ఏచేకూర్చు గట్లపైనో, గుడి అరుగులమీదో కూర్చుని కుసికిపాట్లుపడటమో లేక గోలీకాయలాడటమో, బిళ్ళంగోడు ఆడటమోచేస్తుండేవాడు.

తల్లి, దండ్రులకు ఇతడిని ఎలా మార్గంలో పెట్టాడో అర్థంకాలేదు. పోనీ, వనీ పాటలూ నేర్పాలని ప్రయత్నించాడు తండ్రి! ఏవని చెప్పినా! “అమ్మా! నేను చెయ్యను

నాకు చెయ్యను. నాకు చేతకాదు. పొరపాట్లు జరుగుతాయంటూ తప్పించుకొని చెలాయిస్తూ తిరుగుతూ వేళకు ఎలా వస్తుందో అన్నం అన్న ఆలోచన లేకుండా, పూరు వెంటతిరుగుతూ, “ఆకలి! అన్నం పెట్టమనడం” అల్లరిచేసి గిన్నెలు పగలగొట్టడం! తల్లి కష్టసుఖాలు చెప్పితే వినిపించుకోకుండా, తల్లిని దెబ్బలు కొట్టడం, తండ్రిని చీదరించుకుని అసహ్యంగా మాట్లాడుతూ, “తిండి పెట్టలేనివాడివి పిల్లల్ని ఎందుకు కనాలంటూ!” నోటికొచ్చిన కారుకూతలుప్రచారం భించాడు.

ఇతని ప్రవర్తన పూరిలో వారందరికీగూడా, అసభ్యంగానూ, అసహ్యంగానూ కనిపించేది. అయినా, తల్లిదండ్రులే వట్టించుకోనప్పుడు మనకెందుకు? లేనిపోయిన సంత అని సరిపెట్టుకునేవారు. అయితే వారికి రాజులో కనిపించిన విశేషమేమంటే ఒక్క పూచికపుల్లయినా ఎత్తి ఇక్కడిది అక్కడ పెట్టకపోవడం. అందరూ అతణ్ణి “ఒరేయ్! సోమరి సోమూ” అంటుండేవారు. రాజును వారలా పిలుస్తుంటే చాలా సంతోషంగా ఉండేది. పైగా అదేదో బిరుదనుకునేవాడు.

అందరినీ ఎదిరించడం, వారితో తన్నులు తినటం,

తాను కొట్టడంలాంటి మొండిపనులు ప్రారంభమయ్యాయి. కొడుకు దెబ్బలు తిని ఇంటికివస్తే, తల్లిదండ్రులు ఎంతో బాధపడి అతని జీవితం ఎల్లాగడుస్తుందా అన్న ఆలోచనతో మనోవ్యాధికి గురికావటం ప్రారంభించారు.

ఒకరోజు ఆ వూరికి ఓ సాధువు వచ్చాడు. అతడు చాలా మహిమలు అలవాడని అందరూ చెప్పుకోవారని భావించారు.

అదివిన్న రాజు తండ్రి వెళ్ళి ఆ సాధువును కలుసుకుని నమస్కరించి తన కుమారుడు ప్రయోజకుడయ్యే మార్గమేదయినా చెప్పి వున్నాం కట్టుకోమన్నాడు. ఓరెండు రోజులు రాజును తనవద్దకు పంపమన్నాడు సాధువు సాధువు చెప్పిన ప్రకారం రాజు ఆయన వద్దకు పంపబడ్డాడు. మొత్తం మీద సాధువు గొప్పతనమో! అతని తేజస్సాని, బుద్ధిగా ఆయన వద్ద కూర్చోవడం ప్రారంభించాడు.

వేళయేసరికి కడుపులో ఆకలిగోల చేస్తుంటే ఆయనకు ఏ సంగతి చెప్పలేక, ఓ ప్రక్క ఆకలిబాధ భరించలేక సతమతమవుతూ గడవసాగాడు అది గ్రహించిన సాధువు.

“ఏం రాజూ! ఆకలిగా వుందా?” అని అడిగాడు.

“ఆవును!” అన్నట్లు తలవూపాడు రాజు! “ఈ ఆకలి! నీ లాంటివారికి అంకరికీ వుంటుందా? నీ ఒక్కడికే ఉందా?” అని అడిగాడు సాధువు.

“సరేలే! నువ్వేదో తెలివిగలవాడవనుకున్నాను! నా కంటే అమాయకుడివా? తండ్రీ!” అన్నట్లు ముఖంపెట్టి.

“అదేమిటండీ? ఆకలి అన్ని జీవరాసులకూ ఉంటుందిగదా?” అన్నాడు రాజు.

“మరి తిండికోసం! ప్రతిజీవీ! ప్రయత్నిస్తున్నాడంటు న్నావు? అంతేనా! కాలు కదవకుండా ఎవరికయినా కంచ ముతో తిండి వస్తుందా? మరో ప్రశ్న వేశాడు సాధువు.

“లేదు!” ఆలోచనలో పడ్డాడు రాజు.

“మరి నువ్వు ప్రయత్నమే లేకుండా! వేళకు వెళ్ళి తిండి పెట్టమని అల్లరి చేయటం న్యాయమా? ఏవనిచెప్పనా పొరపాట్లు వస్తాయని తప్పించుకోవడం ధర్మమా! నువ్వో వని చెయ్! ఈరోజునుంచీ నీవు తిండి మానెయ్! తింటే అజీర్తి చేస్తుంది!” అన్నాడు.

“తినకపోతే బ్రతికేదెట్లా?” అడిగాడు రాజు.

“సోమరిలా కూచుంటే తినేదెట్లా?” వెంటనే సాధు

ప్రశ్నించాడు! రాజుకు జ్ఞానోదయమయింది. సాధుః
కాళ్ళుపట్టి నమస్కరించి ఆనాటినుంచీ, కాయ, కష్టం చే
నంపాదించి తల్లిదండ్రుల్ని పోషించడం ప్రారంభించాడు.

బాలలూ! తింటే అజీర్తి చేస్తుందని తిండి మాననవ్వుడ
పొరపాట్లు రాగలవన్న సందేహంమాని మన ప్రయత్న
మనంచేయాలి.

